

Estado de São Paulo

EDITAL Nº 031/2015

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

"Dispõe sobre abertura das inscrições de Oficineiros, para desenvolvimento de modalidades culturais destinadas ao munícipe".

O Município de Carapicuíba, através da Secretaria de Cultura e Turismo, representada pelo senhor Luiz Carlos Magalhães Peixoto, no uso das atribuições que lhe confere a Lei Municipal nº 3184/2013, com objetivo de ampliar o conhecimento cultural e permitir o desenvolvimento de novas habilidades artísticas, resolve abrir inscrições para o credenciamento de oficineiros que desenvolverão modalidades culturais/ musicais destinadas aos munícipes.

1- OBJETO

- 1.1. O presente edital visa o credenciamento de OFICINEIROS interessados em prestar serviços para a Municipalidade de Carapicuíba em Ações Culturais, com acesso gratuito à população para todas as faixas etárias: crianças, jovens, adultos e idosos.
- 1.2. Serão selecionados, cadastrados e classificados os inscritos nas áreas de atuação previstas no presente edital.
- 1.3. Os inscritos devem comprovar conhecimento e experiência na respectiva área, observados os requisitos dos projetos e de classificação descritos nos itens seguintes do mesmo.

2. ESPECIFICAÇÕES DAS AÇÕES CULTURAIS

- 2.1. Os Oficineiros terão que proporcionar tanto atividades práticas como teóricas que exercitem a experimentação e/ou a reflexão acerca dos conteúdos relacionados com a programação da Oficina.
- 2.2. Os objetivos poderão ser tanto de introdução quanto de aprofundamento dos fundamentos das áreas de atuação estabelecidas neste Edital, que serão proporcionadas gratuitamente ao munícipe.
- 2.3. O público-alvo das Ações Culturais 2016 é, prioritariamente, qualquer munícipe, comprovando residência em Carapicuíba, incluindo pessoas com necessidades especiais e mobilidade reduzida.
- 2.4. O OFICINEIRO deverá apresentar mensalmente à Secretaria de Cultura e Turismo o relatório de atividades desenvolvidas conforme plano de trabalho e frequência dos participantes, que comprovem a execução das atividades.

3. ÁREAS DE ATUAÇÃO

3.1. Em consonância com o Plano Municipal de Cultura, as oficinas serão realizadas nos locais dispostos pela Secretaria de Cultura e Turismo, conforme cronograma, nas seguintes modalidades:

THE CHARLES

Município de Carapicuíba

Estado de São Paulo

3.2. Modalidades

3.2.1. **1º Quadro**

Nº Oficineiros	Modalidade	Carga Horária	Valor Hora aula
02	Violão	100 horas	R\$ 11,00
01	Guitarra	100 horas	R\$ 11,00
02	Contrabaixo	100 horas	R\$ 11,00
02	Teclado	100 horas	R\$ 11,00
04	Percussão	100 horas	R\$ 11,00
01	Violino	100 horas	R\$ 11,00
01	Trompete	100 horas	R\$ 11,00
01	Técnica Vocal	100 horas	R\$ 11,00
01	Viola Caipira	100 horas	R\$ 11,00
01	Iniciação Musical	100 horas	R\$ 11,00
01	Cavaquinho	100 horas	R\$ 11,00
01	Ukulele	100 horas	R\$ 11,00

3.2.2. 2º Quadro

Nº Oficineiros	Modalidade	Carga Horária	Valor Hora aula
13	Artesanato	100 horas	R\$ 11,00
04	Artes Cênicas	100 horas	R\$ 11,00
03	Artes Visuais	100 horas	R\$ 11,00
03	Dança	100 horas	R\$ 11,00

4. INFRAESTRUTURA E RECURSOS MATERIAIS

4.1. A Secretaria de Cultura e Turismo disponibilizará espaços para a realização da atividade proposta, bem como, o material necessário para as Oficinas.

5. DAS EXIGÊNCIAS GERAIS PARA PARTICIPAÇÃO

- 5.1. Serão admitidos a participar da presente seleção os profissionais, com registro profissional, licenciatura ou experiência comprovada, das áreas culturais, que apresentarem perfis compatíveis com os objetivos e natureza das ações da secretaria, e que manifestem interesse em fazê-lo, nos termos deste Edital.
- 5.2. Não poderão se inscrever servidores pertencentes ao quadro de funcionários desta Prefeitura e/ou prestadores de serviços de empresas terceirizadas.

6. DAS INSCRIÇÕES

- 6.1. As inscrições serão realizadas no dia de **15 de Dezembro de 2015, das 09h às 12h** somente para as modalidades citadas no 1º quadro do item 3.2.1 e das **13h às 16h** somente para as modalidades citadas no 2ª quadro do item 3.2.2, na sede Secretaria de Cultura e Turismo, **sito a Praça da Aldeia, nº 19 Aldeia Carapicuíba/SP**, mediante a entrega de uma via do projeto constando as seguintes informações:
- 6.2. Ficha de inscrição preenchida e assinada (anexo I);
- 6.3. Cópia simples da Identidade (RG ou similar), do CPF e do comprovante de residência e aceitação do Plano de Trabalho.
- 6.4. Currículo que comprove a experiência e eventual formação específica, demonstrando estar o proponente apto a desenvolver a Oficina na área de atuação proposta, anexando cópia do registro profissional e/ou Licenciatura, se houver certificados, etc;

nis Niss

Município de Carapicuíba

Estado de São Paulo

- 6.4.1. Declaração do proponente de que tem ciência de que o seu credenciamento e sua possível seleção para integrar o Projeto, não geram direito subjetivos a sua efetiva contratação, e conhece e aceita incondicionalmente as regras do presente edital, responsabilizando-se pelo cumprimento do respectivo Plano de Trabalho, caso venha a ser contratado. (Anexo II).
- 6.4.2. Declaração de que tem ciência de que poderá ser contratado para prestar os serviços em espaços públicos ou cedidos, localizados em qualquer bairro do Município (anexo III);
- 6.4.3. A SECULT rejeitará as inscrições que não estejam nos termos deste Edital.

7. DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

- 7.1. A análise e a seleção dos projetos serão realizadas pela Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas da Secretaria de Cultura e Turismo.
- 7.2. A Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas será composta por membros indicados pela Secretaria de Cultura e Turismo, com notória experiência na área cultural, nomeada por portaria.
- 7.3. Nenhum membro da Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas poderá participar de forma alguma de projeto concorrente ou ter quaisquer vínculos profissionais ou empresariais com as propostas apresentadas ou de parentesco com os proponentes.

8. DA SELEÇÃO E DOS CRITÉRIOS

- 8.1. A Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas avaliará e classificará os projetos inscritos, considerando as exigências especificadas neste Edital de acordo com as seguintes fases:
- 8.2. A comprovação de conhecimento e experiência na área escolhida através da análise curricular.
- 8.3. Pertinência dos métodos de trabalho escolhidos em relação ao público-alvo e plano de trabalho.
- 8.4. Entrevista a ser realizada no dia 15/12/2015.
- 8.5. A Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas decidirá sobre casos omissos.
- 8.6. A Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas disponibilizará o resultado para homologação, que será publicado no site da Prefeitura de Carapicuíba (www.carapicuiba.sp.gov.br).

9. DOS RECURSOS

9.1. Do resultado caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação da lista de selecionados, dirigido a Comissão de Avaliação de Projetos de Oficinas, que deverá ser devidamente protocolado no endereço constante no preâmbulo deste Edital, com a confirmação de recebimento.

10. DAS CONDIÇÕES DE CONTRATAÇÃO

- 10.1. As contratações serão de responsabilidade da Secretaria de Cultura e Turismo, e realizadas nos termos do artigo 25, caput da Lei Federal nº 8666/93 e demais normas estabelecidas por esse diploma, de acordo com as condições a seguir descritas, observadas as linhas gerais traçadas pelo parecer da Secretaria de Assuntos Jurídicos.
- 10.2 Os nomes dos selecionados estarão disponíveis em forma de lista no site do Município de Carapicuíba (<u>www.carapicuiba.sp.gov.br</u>), na sede da SECULT, devendo aguardar o chamado para a efetiva contratação, munido dos seguintes documentos:
- 10.3. Cópias do PIS/PASEP/NIT e do cadastro do INSS ou documento equivalente do município onde reside; Documentos pessoais (RG e CPF); Qualificação completa.
- 10.4. Na falta de documentação, de manifestação ou na hipótese de desistência do interessado no prazo estabelecido a Secretaria de Cultura e Turismo convocará outro selecionado.
- 10.5. O prazo da contratação se inicia no ato de sua assinatura e finda tão logo, ocorra o término da Oficina.

The Walter

Município de Carapicuíba

Estado de São Paulo

11. DA REMUNERAÇÃO

As despesas para remuneração desses profissionais correrão por conta da verba nº 17.01.13.392.0046.2075.3.3.9.0.36.00.00.00, do orçamento vigente.

- 11.1. Os Oficineiros contratados receberão como contrapartida financeira pelos serviços prestados, o pagamento de R\$ 11,00(onze reais) pela hora-aula, não ultrapassando o total de 100 horas mensais.
- 11.2. Este valor abrange todos os custos e despesas direta ou indiretamente envolvidas, não sendo devido nenhum outro valor, seja a que título for.
- 11.3. Do valor a ser pago serão deduzidos os impostos previstos em lei.
- 11.4. Os valores devidos aos OFICINEIROS serão apurados mensalmente e pagos no mês subsequente, em até 30 (trinta) dias da comprovação da execução dos projetos, mediante relatório de assiduidade, avaliação de cada atividade e fotos, entregues pelos coordenadores de área responsável.
- 11.5. A Secretaria de Cultura e Turismo será responsável pela fiscalização da efetiva execução dos projetos, através de responsável, nos termos do artigo 67 e § 1° da Lei Federal n° 8.666/93.
- 11.6. A SECULT, por meio do Departamento de Cultura, reserva-se ao direito de remanejar os horários, datas, locais e períodos, caso necessário e de interesse público, sem qualquer ônus para a mesma.
- 11.7. A Secretaria de Cultura e Turismo não se responsabilizará em hipótese alguma pelos atos, contratos ou compromissos assumidos de natureza comercial, financeira, trabalhista ou outra, realizados pelo contratado para fins do cumprimento do Contrato com o Município de Carapicuíba (Secretaria de Cultura e Turismo).

12. DAS PENALIDADES

12.1. A inexecução parcial ou total do contrato acarretará a aplicação do término do mesmo.

13. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

13.1. Os casos omissos relativos ao presente edital serão resolvidos pela Secretaria de Cultura e Turismo, ouvidas as áreas competentes.

Município de Carapicuíba, 11 de dezembro de 2015.

Luiz Carlos Magalhães Peixoto Secretaria de Cultura e Turismo



Estado de São Paulo

ANEXO I -FICHA DE INSCRIÇÃO

Eu, abaixo identificado e assinado, seja como artista, seja representante de um Grupo ou representante da Entidade/Empresa, estou de acordo com a exigência do **EDITAL Nº. 031/2015**, venho requerer a inscrição do Projeto de Oficineiros".

Área de atuação (conforme	item 3.2 do edital):				
Nome completo do Propone	nte:				
RG ou Identidade:	(CPF: N° ISS:			
N° PIS/PASEP/NIT:					
Escolaridade:	Pr	Profissão:			
Endereço:			nº		
Cidade:	Estado:	CEP	:		
ldade:	Estado Civil:				
Telefone(s): ()	/	Cel: ()			
E-mail:					
Site:					
	uíba,de				
	Assinatura do Propo	nente			



Estado de São Paulo

ANEXO II DECLARAÇÃO

EU,
(nome do Proponente do projeto), inscrito no CPF nºe
RG nº:, declaro que:
Estou ciente de que o meu credenciamento e possível seleção para integrar o presente Projeto não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Secretaria de Cultura e Turismo.
Conheço e aceito, incondicionalmente, as regras do presente edital, bem como me responsabilizo por todas as informações contidas no projeto e pelo cumprimento do respectivo plano de trabalho, caso venha a ser contratado, após apresentar a documentação exigida no item 10.3.
Não sou servidor do município de Carapicuíba.
Carapicuíba,de de 2015.
(assinatura do Proponente)



Estado de São Paulo

ANEXO III DECLARAÇÃO

Eu,									_
(nome do Proponente do p	orojeto), ir	nscrito	no CPF	าº					, e
RG nº:		,	declaro	estar	ciente	de	que	poderei	ser
contratado para prestar se	rviços em	n quais	squer equ	ipamer	itos, esp	paços	ou lo	cais indic	ado
pela municipalidade, por	ocasião	da co	ontratação	, local	izados	em (qualqu	uer bairro) do
Município.									
Carapicuíba	a,	de				de 20	015.		
·	,								
	(200	inatura	a do Propo	nente	\				
	เผงง	mature	a do i topi		,				